

Caravana Filmului Românesc – Capodopere ale cinematografiei naționale
ONEȘTI, Luni, 29 iulie – Duminică, 4 august 2013

Proiecții în aer liber pe **PLATOUL DIN FAȚA PRIMĂRIEI**

Luni, 29 iulie

Ora 21.00: Actorul și sălbaticii - dramă, comedie / 1974 / 150 min.

Scenariu: Titus Popovici; Regie: Manole Marcus;

Cu: Toma Caragiu, Margareta Pogonat, Maria Chira, Mircea Albulescu, Ion Besoiu, Mircea Diaconu, Carmen Petrescu, Jana Gorea, George Paul Avram, Marin Moraru, Ovidiu Iuliu Moldovan, Florin Zamfirescu, Carmen Berbecaru, Zephi Alșec, Lucia Boga, Tricy Abramovici, Gheorghe Șimonca, Lia Șahighian, Rudi Rosenfeld

Film muzical, simili-biografic, inspirat din viața actorului Constantin Tănase, vedetă a teatrului românesc de revistă, care a cultivat cupletul satiric și politic în perioada interbelică. În confruntarea cu terorismul legionar, eroul filmului – Caratase – și impresarul Friedman, prietenul său evreu, plătesc cu viața atitudinea lor intransigentă; și acesta, chiar dacă – după rețeta binecunoscută – în planul al doilea al acțiunii veghează asupra lor oamenii de bună credință și, mai ales, comuniștii, apărători „neclintii” ai democrației.

Marti, 30 iulie

Ora 21.00: Ștefan cel Mare – Vaslui 1975 - dramă, istoric / 1974 / 134 min.

Scenariu: Constantin Mitru, Mircea Drăgan; Regie: Mircea Drăgan;

Cu: Gheorghe Cozorici, Gheorghe Dinică, Violeta Andrei, Toma Dimitriu, Geo Barton, Florin Piersic, Ana Széles, Iurie Darie, Sebastian Papaiani, Emanoil Petruț, Dina Cocea, Colea Răutu, Ioana Drăgan, George Motoi, Draga Olteanu-Matei, Ștefan Velniciuc, Marcel Anghelescu

Film istoric în care aventurile sadovenienilor frați Jderi lasă loc în prim plan confruntărilor din anii 1974-1975 dintre conducătorii Moldovei și ai Imperiului Otoman și, pe câmpul de luptă, oștilor acestora.

Miercuri, 31 iulie

Ora 21.00: Campioana - Dramă / 1991 / 92 min.

Scenariul și regia: Elisabeta Bostan;

Cu: Izabela Moldovan, Mircea Diaconu, George Mihăiță, Carmen Galin, Alina Izvoranu, Diana Lupescu, Luminița Gheorghiu, Maria Ploae, Ileana Stana Ionescu

Corina vrea să facă gimnastică de performanță. Trecând prin decepții și antrenamente istovitoare, ia medalia olimpică.

Joi, 1 august

Ora 21.00: Colierul de turcoaze - aventuri / 1985 / 92 min.

Scenariu: Nicolae Mihail, Eugen Barbu; Regie: Gheorghe Vitanidis;

Imagine: Ion Anton; Decoruri și costume: Constantin Simionescu, Bob Nicolescu; Muzica: George Grigorescu; Sunet: Camil Silviu; Montaj: Adina Petrescu;

Cu: Florin Piersic, Marga Barbu, Szoby Cseh, Alexandru Repan, Ion Besoiu, Traian Stănescu, George Motoi, Jean Constantin, Constantin Codrescu, David Ohanesian, Corado Negreanu, Jean Lorin Florescu, Marina Procopie, Alexandru Arșinel, Olga Delia Mateescu, Rodica Popescu-Bitănescu

Dorind să-i compromită pe pașoptiști, Agatha și ciracii ei răpesc un bancher vienez, emisar al unui soi de „Fond Monetar Internațional” din epocă. Mărgelatu trebuie să elucideze cazul. O și face! Din nou frământările revoluției pașoptiste, imaginat de Eugen Barbu, încălcit fundal decorativ pentru aventurile serialului mărgelat, într-un film polițist de astă dată, în care năvășul haiduc are rol de Sherlock Holmes, iar „Buză” ține loc de Dr. Watson. Cu o mască ingenios confecționată de machiezia Anastasia Vitanidis, scuișând cu distincție și subtext coji de semințe, Piersic se ia la întrecere cu Zorba într-o geampara-sirtaki și suflă în cele opt țevi ale pistolului său care „umblă singur”.

Vineri, 2 august

Ora 21.00: Operațiunea Monstrul - comedie / 1976 / 102 min.

Scenariu: Titus Popovici; Regie: Manole Marcus;

Imagine: Alexandru Întorsureanu, Gheorghe Fischer; Decoruri: Virgil Moise; Costume: Florina Tomescu; Muzica: George Grigoriu; Sunet: Bujor Suru; Montaj: Mioara - Jana Georgescu;

Cu: **Toma Caragiu, Octavian Cotescu, Marin Moraru, Ovidiu Schumacher, Ada D'Albon, Alexandru Manolescu, Cristina Hofman, Nineta Gusti, Elena Sereda, Lia Sahighian, Vera Varzopov**

„Expediția” în Delta Dunării a unor bărbați trecuți de prima tinerețe și ipostaziați ca pescari amatori. Echipa își impune pe perioada concediului un regulament „dur” și o izolare absolută, minată din interior de vanitate, invidie și alte cusururi cotidiene de care eroii nu pot scăpa nici în vacanță.

Ora 23.00: Haiducii - aventuri / 1965 / 91 min.

Scenariu: **Eugen Barbu, Nicolae Paul Mihail, Mihai Oprea**; Regie: **Dinu Cocea**;

Cu: **Ion Besoiu, Marga Barbu, Amza Pellea, Florin Scărlătescu, Elisabeta Jar-Rozorea, Toma Caragiu, Fory Etterle, Alexandru Giugaru, Ion Fintesteanu, Mircea Sintimbreanu, Constantin Guriță, Ileana Buhoci-Gurgulescu, Marin Moraru, Jean Constantin, Colea Răutu**

A acțiunea se petrece în secolul al XVIII-lea, în plină epocă fanariotă. Amza, căpitanul unei temute cete de haiduci, trădat de fratele său de cruce, Sârbu, e prins și aruncat la ocnă. Ros de ambiții și însetat de avere, Sârbu reușește să câștige încrederea domnului, devenind căpitan de armăuți. Se însoară cu fiica vistiernicului, pe care apoi îl acuză de complot pentru a-i lua averea. Acesta e surghiunit. Amza reușește să evadeze și-i ia urma lui Sârbu, care primise de la domnitor misiunea să strângă birul. Aurul adunat trebuia trimis turcilor, pentru plata domniei. Travestindu-se în pictor de biserici, Amza va reuși să-l păcălească pe Sârbu și să înlocuiască aurul cu pietre. Domnitorul este mazilit. În lupta finală dintre cei doi „frați”, Sârbu este ucis, iar Amza, împreună cu Anița, care i-a fost aproape în toate aceste aventuri, ia din nou calea codrului.

Sâmbătă, 3 august

Ora 21.00: Brigada Diverse intră în acțiune - comedie / 1970 / 100 minute

Scenariu: **Nicolae Țic, Mircea Drăgan**; Regie: **Mircea Drăgan**;

Cu: **Toma Caragiu, Sebastian Papaiani, Puiu Călinescu, Dem Rădulescu, Jean Constantin, Iurie Darie, George Mihăiță, Ioana Drăgan, Ștefan Bănică, Dumitru Furdui, Cella Dima, Boris Ciornei, Constantin Rauțchi, Gina Petrini, Valeria Marian**

Comedie polițistă, prin care regizorul, dăruit până acum altor specii, schimbă registrul. Angrenați în activitatea de rutină, cea a confruntării cu ridicolii și aparent benignii găinari, milițienii – inteligenți, vajnici și plini de umor – descoperă, dincolo de aparențe, pericolele sociale de amploare.

Film în două părți: „Hoțul de câini” (banală dispariție unui câine de apartament ce ascunde o crimă menită să mușamalizeze „furturi din avuturile obștesc” și „Profesorul de mimică” (anihilarea unei bande de hoți care, „încremeniți printre manechinele din vitrina unui mare magazin universal, acționează noaptea, devalizându-l).

Ora 23.00: Secretul armeei... secrete - comedie, muzical / 1988 / 88 min.

Scenariu și regie: **Alexandru Tatos**;

Cu: **Victor Rebengiuc, Mircea Diaconu, Horațiu Mălăele, Dem Rădulescu, Carmen Galin, Mitică Popescu, Manuela Hărăbor, Adrian Păduraru, Coca Bloos, Emilia Dobrin-Besoiu, Aristide Teică**

Un împărat autoritar și ranchiunos, mânat de obsesia războiului, își dispută cu Zmeul „arma secretă” care în loc să țină în față, trage înapoi pentru a... deruta inamicul! Dar, absorbit de glorie, nu vede cum inima fiicei sale a fost furată de Voinicul Voinicilor, în vreme ce, mai practic, Zmeul a răpit-o cu inimă cu tot!

Duminică, 4 august

Ora 21.00: Neamul Șoimăreștilor

dramă, istoric / 1964 / 133 min.

Scenariu: **Alexandru Struțeanu, Constantin Mitru**;

Regie: **Mircea Drăgan**;

Cu: **George Calboreanu, Ștefan Ciubotărașu, Colea Răutu, Dina Cocea, Mihai Boghiță, Amza Pellea, Ion Besoiu, Ana Maria Nicolau, Ernest Maftei, Dem Rădulescu, Fory Etterle, Florin Piersic, Constantin Lungeanu, Ioana Drăgan, Dorin Sireteanu**

Ecranizare a romanului istoric omonim de Mihail Sadoveanu direcționată către filmul de aventuri. Superproducție cinematografică plasată în Moldova și Polonia secolului al XVII-lea, în timpul luptelor pentru scaunul Moldovei. O intrigă pasională și una socială aduc în prim-plan imposibila iubire dintre un oștean viteaz, credincios domnitorului, cu fiica boierului ce i-a ucis tatăl, și lupta pentru redobândirea pământurilor furate de boierii hrăpăreți.

***** Menționare: Filmul fiind foarte lung (133 minute) s-ar face foarte târziu pentru o a doua proiecție; de aceea propunem sa fie un singur film.**

Proiecții în interior, în AULA BIBLIOTECII MUNICIPALE „RADU ROSETTI”

Luni, 29 iulie

Ora 17.00 și Ora 19.00: Promisiuni - Dramă / 1985 / 90 min.

Scenariu: **Vasilica Istrate**; Regie: **Elisabeta Bostan**;

Cu: **Mircea Diaconu, Maria Ploae, Ion Caramitru, Medeea Marinescu, Ioana Crăciunescu, George Mihăiță, Aurel Giurumia, Sanda Toma, Rodica Mureșan, Valeria Gagialov**

Un bărbat în puterea vârstei are revelația că prietena fetiței lui, care-i seamănă leit, e propriul său copil, rodul unei relații de mult uitate. Legătura abandonată cu zece ani în urmă e repusă pe tapet, deși fata de atunci, devenită soție iubită și iubitoare, își vede amenințată liniștea prin dragostea dintâi.

Marti, 30 iulie

Ora 17.00: B.D. – La munte și la mare - comedie / 1971 / 102 min.

Scenariu: **Nicolae Țic, Mircea Drăgan**; Regie: **Mircea Drăgan**;

Cu: **Toma Caragiu, Dem Rădulescu, Ion Finteșteanu, Puiu Călinescu, Jean Constantin, Ioana Drăgan, Dumitru Furdui, Iurie Darie, George Oancea**

Al treilea episod din serie de comedii polițiste „Brigada diverse”, cu milițieni simpatici și inteligenți, în luptă cu mici găinari ridicoli, în spatele cărora se ascund delicvenți de o reală nocivitate socială pe care „organele în drept” îi anihilează. Film în două părți intitulat „Prafuri pentru Mama-mare” (demascarea unor traficanți de droguri) și „Icoana făcătoare de minuni” (anihilarea unor hoți de bunuri de patrimoniu).

Ora 19.00: Brigada Diverse în alertă - comedie / 1971 / 96 min.

Scenariu: **Mircea Drăgan, Nicolae Țic**;

Regie: **Mircea Drăgan**;

Cu: **Toma Caragiu, Dem Rădulescu, Ion Finteșteanu, Puiu Călinescu, Jean Constantin, Sebastian Papaiani, Dumitru Furdui, Iurie Darie, Ioana Drăgan, Ion Besoiu, Vasilica Tastaman, George Mihăiță, Lucia Boga, Elena Caragiu, Carmen Maria Strujac, Aurel Cioroianu, George Oancea, Jorj Voicu**

Al doilea film din seria de comedii polițiste „Brigada Diverse”. Film în două episoade: „Femeia fără identitate” (identificarea și capturarea unor periculoși falsificatori de monedă) și „Văduve cu termen redus” („văduvele” în trecere prin București vânează în Gara de Nord bărbați înstăriți și „sentimentali”, facilitând complicilor, după intrarea în apartamentele victimelor, jaful).

Miercuri, 31 iulie

Ora 17.00: Frații Jderi - istoric / 1974 / 130 min. (două serii)

Scenariu: **Profira Sadoveanu, Constantin Mitru, Mircea Drăgan**; Regie: **Mircea Drăgan**;

Cu: **Gheorghe Cozorici, Ștefan Velniciuc, George Calboreanu, Toma Dimitriu, Geo Barton, Emanoil Petruț, Sandina Stan, Sebastian Papaiani, Iurie Darie, Florin Piersic, Marcel Anghelescu, George Motoi, Emanoil Petruț, Ioana Drăgan, Valeria Marian, Carmen Stănescu, Draga Olteanu-Matei, Vasilica Tastaman, Jean Constantin, Dem Rădulescu, Colea Răutu, Gheorghe Dinică, Puiu Călinescu, Alexandru Giugaru, Marcel Anghelescu**

Acțiunea, desfășurată în secolul al XV-lea în timpul domniei lui Ștefan Cel Mare, îmbină un fir epic și eroic cu altul liric, romantic, o poveste de dragoste cu aventuri palpitate.

Joi, 1 august

Ora 17.00: Toamna bobocilor - comedie / 1975 / 94 min.

Scenariu: **Petre Sălcudeanu**; Regie: **Mircea Moldovan**;

Cu: **Marin Moraru, Draga Olteanu Matei, Dumitru Furdui, Maria Ploae, Emil Hossu, Octavian Cotescu, Sebastian Papaiani, Ileana Iuruc, Haralambie Polizu, Monica Ghiuță, Elena Sereda**

Trei absolvenți de facultate sosesc concomitent în comuna Viișoara; ei trăiesc aventura inserției într-un nou mediu profesional și social, sfârșind prin a se integra locului în care sunt așteptați și necesari.

Ora 19.00: Pinteia - aventuri, dramă, istoric / 1976 / 94 min.

Scenariu: **Vasile Chiriță, Dumitru Mureșan**; Regie: **Mircea Moldovan**;

Cu: **Florin Piersic, Maria Ploae, Nae Gh. Mazilu, Constantin Diplan, Aristide Teică, Ovidiu Schumacher, Cornel Nicoară, Nicolae Iliescu, Ferenc Făbian, Mircea Cosma, Petre Gheorghiu-Dolj, Colea Răutu**

La începutul secolului XVIII, Pinteia cu ceata lui de haiduci ia cu asalt cetățile Maramureșului. Fostul ofițer acceptă alianța cu răscoala antihabsburgică condusă de principele Rákóczi și piere răpus mișelește. Deși din unele izvoare istorice reiese că haiducul, supranumit Pinteia Viteazul, ar fi căzut în luptele pentru cucerirea orașului Baia Mare, opțiunea tragică a scenariștilor Vasile Chiriță și Dumitru Mureșan, de a-l expune trădării, este admirabil pusă în valoare de realizator: pe fundalul unei doine de o tristețe sfâșietoare, viteazul (Piersic, într-una dintre cele mai romantice compoziții ale filmografiei sale) se prăbușește, ca o pasăre neagră cu aripi frânte, într-un deșert, orbitor, de zăpadă.

Vineri, 2 august

Ora 17.00: Mama - Muzical, fantastic /1977 / 84 min.

Scenariu: Vasilica Istrate; Regie: Elisabeta Bostan;

Cu: Liudmila Gurchenko, Florian Pitiș, Mihail Boiarsky, George Mihăiță, Violeta Andrei, Oleg Popov, Lulu Mihăescu, Timur Asaliev, Paula Rădulescu, Vasile Mentyl, Saveli Kravalov, Valentin Manohin

Adaptare după „Capra cu trei iezi” și alte povești de Ion Creangă în care „binele învinge răul”. Musical purtând amprenta a două cinematografiilor (cea românească și cea rusească) și excelând prin bogăția cântecului (Temistocle Popa și Gérard Bourgeois).

Ora 19.00: Secvențe - dramă / 1982 / 98 min.

Scenariu și regie: Alexandru Tatos (premiul ACIN);

Cu: Geo Barton, Ion Vâlcu, Mircea Diaconu, Emilia Dobrin-Besoiu, Florin Mihăilescu, Constantin Drăgănescu, Dragoș Pâslaru, Ioana Manolescu, Ileana Codarcea, Nicolae Budescu

După ce a vizionat actualități documentare despre 23 August, comentate într-un arhaic „limbaj de lemn”, un realizator turnează o secvență în care un tânăr abia ieșit din spital își destăinuie, melodramatic, solitudinea la telefon. Apoi, cineastul însuși se întoarce acasă îndurând, de unul singur, larma petrecerii din vecini. Câteva zile mai târziu, în prospecție, el are o întâlnire întâmplătoare cu un vulgar responsabil de bufet care se dovedește eroul unei drame pasionale, iar la filmare, un alt incident îi aduce, față în față, pe un fost deținut cu torționarul său, doi inși anonimi din „figurația inteligentă” a secvenței.

Sâmbătă, 3 august

Ora 11.00: Dumbrava minunată - fantastic, muzical / 1980 / 75 min.

Scenariu: Draga Olteanu Matei, după nuvela cu același titlu de Mihail Sadoveanu; Regie: Gheorghe Naghi;

Cu: Draga Olteanu Matei, Maria Ploae, Florina Cercel, Olga Delia Mateescu, Ernest Maftei, Diana Muscă, Elena Drăgoi, Matei Alexandru, Cezara Dafinescu, Adela Mărculescu, Rodica Popescu Bitănescu, Aimée Iacobescu, Ileana Stana Ionescu
Lipsită de afecțiune, după ce a fost smulsă din casa bunicilor de către mama vitregă, Lizuca hotărăște să fugă înapoi, spre coliba din Dumbravă căreia îi duce dorul. Patrocle, unicul ei prieten patruped, o urmează și o păzește, credincios, când adoarme într-o scorbură.

Ora 17.00: Zâmbet de soare - Comedie, muzical / 1987 / 93 min.

Scenariu: Vasilica Istrate; Regie: Elisabeta Bostan

Cu: Carmen Galin, Mircea Diaconu, Bianca Brad, Tudor Petruț, Ileana Stana Ionescu, Rudy Rosenfeld, Vasile Muraru, Adrian Vâlcu, Adrian Ciobanu, Petrică Moraru, Medeea Marinescu

Tineri în fața bacalaureatului își trăiesc ultimul basm pe aripile muzicii lui Marius Țeicu. Ei pornesc joaca de-a „Tunelul timpului”, căutând în trecut cheia de aur a viitorului. Imn al capacității tinereții de a visa, călătorie, prin intermediul fanteziei, dinspre realitate spre basm și înapoi, cuplul amoros fiind plasat la granița dintre real și fantastic, acolo de unde dragostea își trage inspirația.

Ora 19.00: Veronica se întoarce - Muzical / 1973 / 84 min.

Scenariu: Elisabeta Bostan, Vasilica Istrate; Regia: Elisabeta Bostan;

Cu: Lulu Mihăescu, Margareta Pâslaru, Florian Pitiș, Dem Rădulescu, Vasilica Tastaman, Violeta Andrei, Angela Moldovan, George Mihăiță

Fugind în pădure să-și salveze rățușca furată de coana Vulpe, Veronica dă de Greiere, de împărăteasa furnicilor și de periculosul motan Dănilă care intonează, ca toți ceilalți, refrenele lui Temistocle Popa.

Duminică, 4 august

Ora 11.00: Saltimbancii - Dramă / 1981 / 93 min.

Scenariu: Vasilica Istrate; Regie: Elisabeta Bostan;

Cu: Octavian Cotescu, Carmen Galin, Aurel Iosefini, Adrian Vâlcu, Gina Patrichi, Violeta Andrei, Dem Rădulescu, Rudy Rosenfeld, George Mihăiță, Angela Moldovan și un urs alb adus din insulele Vranghel

Cercul Buffone se reîntoarce la Iași, unde micul Geo, fiul patronului, se visează explorator arctic. Deși mama l-ar vrea medic, după moartea ei destinul îl împinge pe băiat în arena circului, unde mirajul înghețului etern va rămâne reprezentat de un ursuleț alb. Itinerariul unei familii de circari ambulante de la începutul secolului XX, transpus după faimosul „Fram, ursul polar” de Cezar Petrescu, prilejuiește un omagiu adus slujitorilor români ai arenei.

Ora 17.00: Amintiri din copilărie - Aventuri / 1965 / 68 min.

Regie: Elisabeta Bostan;

Cu: Ștefan Ciobotărașu, Ion Bocancea, Corina Constantinescu, Emanoil Petruț, Nicolae Veniaș, Mircea Constantinescu, Costache Sava, Eliza Petrăchescu

În seara de Ajun, Ion Creangă își amintește, la bătrânețe, de ghidușiile copilăriei sale.

Ora 19.00: D'ale carnavalului - Comedie / 1958 / 76 min.

Scenariu: **Gheorghe Naghi, Aurel Miheleş**; Regie: **Gheorghe Naghi, Aurel Miheleş**

Cu: **Grigore Vasiliu-Birlic, Alexandru Giugaru, Ion Lucian, Ion Anghel, Jana Gorea, Vasilica Tastaman, Aurel Cioranu, Remus Ionaşcu, Ion Manu, Maria Voluntaru**

Farsa „traducerii în amor” a neconsolaţilor Mache Răzăchescu, zis Crăcănel, şi Iancu Pampon se împleteşte cu iureşul balului de Lăsata secului şi lumea pestriţă a periferiilor bucureştene.